

# CORSO DI SPECIALIZZAZIONE “UNA MUSICA PER TUTTI”

**Direttore del corso: Mirco Besutti** (Direttore Fondazione “C. e G. Andreoli”)  
**Coordinatore: Alessandro Vanzini** (Coordinatore Area Disabilità - Fondazione “C. e G. Andreoli”)  
**RESPONSABILE SCIENTIFICO DEL CORSO: Prof. RENZO VIANELLO** (Università di Padova)

## OBIETTIVI

L'obiettivo del corso è quello di fornire una solida formazione per l'utilizzo della musica come strumento educativo ed inclusivo per gli allievi con Bisogni Educativi Speciali (disabilità e altri BES) e per le classi della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria in cui è presente almeno un allievo con BES

## DOCENTI

Il corso sarà tenuto da docenti di musica, medici neuropsichiatri infantili e neuropsicomotricisti, coordinati dal **Prof. Renzo Vianello**, responsabile scientifico del corso.

## MODALITA' DI SVOLGIMENTO

I 3 weekend prevedono un momento di lezioni teoriche, laboratori pratici e lezioni simulate.

## FEQUENZA OBBLIGATORIA

Ai fini del rilascio dell'attestato di partecipazione al corso e dunque del relativo diploma di specializzazione, è obbligatoria la frequenza per l'80% delle ore previste.

## CALENDARIO e DURATA

Il corso inizia il **18 Gennaio 2020** e termina il **9 Febbraio 2020**. Sarà su 3 weekend nelle giornate di sabato (14,00-19,20) e domenica (8,30-13,30), per un totale di 31 ore di lezioni teoriche e laboratori pratici.

## PROGRAMMA DEL CORSO

**1° Giorno** 18 Gennaio 2020 (Sabato 14,00 -19,20)

### “Musica per Tutti e Bisogni Educativi Speciali”

A partire da esperienze fondate scientificamente

**2° Giorno** 19 Gennaio 2020 (Domenica 8,30 -13,30)

### “Il Risveglio Musicale”

I principi di una metodologia evolutiva basata su ricerca e sperimentazione

### “Musica d'Insieme”

Presentazione del progetto didattico “Rulli Frulli” e laboratorio musicale

**3° Giorno** 25 Gennaio 2020 (Sabato 14,00 -19,20)

### “Musica per tutti”

Un triennio di sperimentazione scientificamente monitorata

### “Musica e Integrazione”

Presentazione del Progetto e lezione simulata di Musica e Integrazione

**4° Giorno** 26 Gennaio 2020 (Domenica 8,30 -13,30)

### “I Disturbi del Neurosviluppo”

Dalla complessità della diagnosi all'intervento educativo, scolastico e abilitativo

### “Musica d'Insieme”

Il “Coro Aurora” come strumento per l'inclusione

**5° Giorno** 08 Febbraio 2020 (Sabato 14,00-19,20)

### “Musica per tutti”

Presentazione di lezioni individuali di allievi con disabilità intellettiva e sordità

**6° Giorno** 09 Febbraio 2020 (Domenica 8,30-13,30)

### “Musica per tutti”

Presentazione di lezioni individuali di allievi con disabilità

E' possibile utilizzare la CARTA DEL DOCENTE con il codice: 38987

Alla conclusione del Corso sarà rilasciato a tutti gli iscritti che hanno svolto le attività ed adempiuto agli obblighi di frequenza previsti, il **Diploma di Specializzazione in “Musica per tutti”**.

## MODALITA' DI ISCRIZIONE

Gli interessati dovranno inviare domanda di iscrizione attraverso il sito [www.assonanza.it](http://www.assonanza.it)

Termine ultimo per le iscrizioni: **DOMENICA 12 Gennaio 2020**.

La quota di partecipazione al corso è di € 300,00 da versare in un'unica soluzione contestualmente all'iscrizione.

Il versamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato ad Assonanza,

IBAN: IT59Y0538766850000001175556

indicando la causale “Corso di Specializzazione Una Musica per Tutti”.

La quota di iscrizione sarà restituita in caso di non attivazione del corso per numero insufficiente di iscritti.

**Al corso sono ammessi musicisti, docenti di musica, docenti curricolari di ogni ordine e grado di scuola, educatori ed esperti del settore.**

Inizio **18 GENNAIO 2020** - Conclusione **9 FEBBRAIO 2020**

Sede del Corso **Fondazione Scuola di Musica “C. e G. Andreoli” Via Fermi, 3 MIRANDOLA (MO)**