**ACCORDO DI PARTENARIATO**

**TRA**

**Associazione Assonanza – Associazione Scuole di Musica dell’Emilia-Romagna,** **con sede a Mirandola (Mo), in via Fermi n°3, CF: 91019090363 nella persona del Presidente** **Roberto Pignatti**;

**ANBIMA – Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome, Gruppi Corali e Strumentali e Complessi Musicali Popolari, Consiglio dell’Emilia-Romagna, con sede a Imola (Bo), in via F.lli Bandiera, 19, CF: 03077161200 rappresentata dal Presidente Regionale Alessandro Ricchi**

**E**

**Il Complesso Bandistico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**

**del Comune di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_, con sede a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, in Via/Piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nella persona del Presidente / Legale rappresentante \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** *(indicare nominativo)*

**PREMESSO CHE**

* la Regione Emilia-Romagna ha pubblicato un Invito alla presentazione di progetti di qualificazione dell’alfabetizzazione musicale organizzati da bande musicali, cori e scuole di musica riconosciute. I progetti ammissibili a finanziamento sono mirati anche all’inclusione di alunni con disabilità e all’educazione all’ascolto, nonché all’organizzazione e alla partecipazione delle orchestre, degli ensemble e delle formazioni dei giovani coinvolti nelle attività di formazione musicale di base a festival, rassegne, incontri regionali, nazionali e internazionali, in grado di assicurare approcci multidisciplinari e interculturali;
* al punto 3. “**Progetti ammissibili”** dell’Invito citato è previsto che: “i progetti di qualificazione dell'alfabetizzazione musicale possono comprendere e prevedere il coinvolgimento di formazioni bandistiche esterne all'associazione o al raggruppamento titolare del progetto, purché abbiano sottoscritto un accordo di partenariato con il soggetto titolare di durata pari alla durata del progetto e abbiano sede nella regione”;
* la domanda di contributo con allegato il progetto di azioni da effettuare nel triennio 31 agosto 2021 - 31 dicembre 2023 dovrà essere presentata alla Regione Emilia-Romagna improrogabilmente, a pena di esclusione, **entro e non oltre le ore 16:00 del giorno 20 settembre 2021,**
* Assonanza e ANBIMA collaborano da più anni nell’attuazione di un progetto mirato a sostenere le attività di alfabetizzazione delle bande musicali, la qualificazione dei direttori e l’organizzazione di raduni e meeting delle formazioni giovanili;
* Assonanza e ANBIMA hanno predisposto un progetto denominato “Bande in formazione” al fine di presentare una domanda di contributo ai sensi della LR n. 2/2018, art. 5, entro la scadenza sopra citata;

**TUTTO QUANTO PREMESSO**

pe**r** la realizzazione del Progetto “Bande in formazione”

tra i soggetti sopra indicati (indicati in seguito come “i sottoscrittori”), si sottoscrive il seguente

**ACCORDO DI PARTENARIATO**

***Articolo 1 – Oggetto dell’Accordo***

Con il presente Accordo di Partenariato, i sottoscrittori intendono regolamentare i rapporti e le modalità di interazione per la presentazione e l’attuazione del Progetto denominato “Bande in formazione” (d’ora in avanti il “Progetto”) e disciplinare i singoli ruoli e compiti nonché gli impegni reciproci.

***Articolo 2 – Impegni***

Con il presente atto i sottoscrittori validano e approvano il Progetto e si impegnano reciprocamente a:

a) individuare Assonanza in collaborazione con ANBIMA quali capofila del partenariato;

b) i capofila si impegnano a presentare il progetto e a fornire alla Regione ogni informazione e documento utile a conseguire il contributo previsto dall’Invito e sono responsabili verso la Regione della corretta attuazione del progetto;

c) i complessi bandistici partner si impegnano a compilare con diligenza e precisione, sottoscrivere **l’allegata scheda “Richiesta dati bande”** e fornire al capofila le informazioni e i documenti ulteriori richiesti entro i termini stabiliti dal capofila per rispettare le scadenze imposte dalla Regione per la programmazione delle attività e per la successiva rendicontazione;

d) i complessi bandistici partner si impegnano a fornire ai capofila senza ritardo informazioni circa l’effettivo svolgimento dei corsi ed eventuali variazioni agli stessi che comportino cambiamenti nelle tipologie degli incentivi;

e) il capofila si impegna a mantenere i rapporti con la Regione con la correttezza e la diligenza necessari a ottenere e mantenere i contributi eventualmente conseguiti in caso di approvazione e finanziamento del progetto presentato;

f) il capofila si impegna inoltre a erogare gli incentivi per i singoli corsi in relazione alla tipologia dichiarata e accertata nella misura che sarà stabilita dalla Regione al momento dell’approvazione della graduatoria entro 45 giorni dal loro ricevimento da parte della Regione;

g) i complessi bandistici partner si impegnano a partecipare e collaborare attivamente alle attività del progetto;

h) qualora, in seguito a controlli, risultasse che ha conseguito un incentivo superiore alla tipologia effettiva del corso svolto, il complesso bandistico partner è tenuto a restituire ai capofila l’intero ammontare dell’incentivo ricevuto.

***Articolo 3 – Decorrenza e Durata***

Il presente Accordo decorre dalla data della sua sottoscrizione e ha durata fino alla conclusione del Progetto ovvero fino al 31 dicembre 2023. Il recesso eventuale dal presente accordo deve essere comunicato per iscritto entro e non oltre il 30 settembre di ciascun anno di durata dell’accordo.

***Articolo 6- Controversie***

I partner rimettono la risoluzione di controversie circa l’interpretazione e l’applicazione del presente accordo a un arbitrato affidato a tre arbitri nominati uno da ciascuna parte ed il terzo in accordo fra le parti stesse.

Data, \_\_\_\_\_\_\_\_

*(Timbro e Firma dei sottoscrittori)*

***Per Assonanza***

***Per ANBIMA***

***Per il complesso bandistico***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***