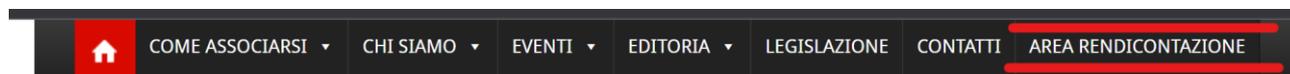


ISTRUZIONI PER LA COMPILAZIONE DELLA RENDICONTAZIONE ATTIVITÀ E SPESE RELATIVE AL BANDO REGIONALE PER L'ALFABETIZZAZIONE NELLE SCUOLE DI MUSICA E CORPI BANDISTICI

I documenti di rendicontazione sono da caricare in formato PDF (con annessa carta d'identità del legale rappresentante) o P7M (con firma digitale) nell'apposita pagina sul sito di Assonanza.

È presente una pagina per le Scuole di Musica e una pagina per le Bande, nella nuova Area Rendicontazione (vedi sotto)



AREA RENDICONTAZIONE

Assonanza
Associazione Scuole di Musica dell'Emilia-Romagna



SCUOLE DI MUSICA

BANDE

Fare attenzione che i dati della rendicontazione che si stanno per inserire facciano riferimento al periodo indicato dalla Rendicontazione

Inserire le voci di spesa nelle seguenti MODALITÀ – **Ricordiamo che nel triennio 24-26 le UNICHE SPESE AMMISSIBILI nella rendicontazione sono le seguenti:**

- Docenza di **flauto e ottavino, clarinetti, saxofoni, corno, tromba, tromboni, flicorni e percussioni** (Nell'intento di salvaguardare le specifiche caratteristiche dei corsi bandistici, è opportuno che per ogni tipologia corsuale almeno un terzo dei frequentanti scelga strumenti di "ottone" a timbro chiaro (trombe, corni, tromboni) o a timbro scuro (flicorni))
- Fino al 30% di spese di gestione per attività finalizzate alla didattica strumentale.

Non sono ammesse al contributo le seguenti tipologie di spesa:

- **rimborsi chilometrici per spese di docenza;**
- **compensi forfettari per spese di docenza**
- **docenza di pianoforte, canto, chitarra, violino, basso, propedeutica, etc**

- **sono da ritenersi escluse le ore di prova del complesso bandistico.** Le esercitazioni d'insieme degli allievi rientrano a pieno titolo nell'orario di ciascun corso.

Le spese da rendicontare DEVONO ESSERE IMPUTABILI ESCLUSIVAMENTE al periodo indicato nel documento – Tutte le attività antecedenti o posteriori al periodo indicato non possono essere inserite nel documento di rendicontazione.

Si prega di utilizzare lo schema sottostante per rendicontare correttamente le spese sostenute:

Docente	Fattura Busta Paga (con indicazione del mese di riferimento) Ricevuta Numerata Notula Numerata	Data di emissione della Fattura/Notula o - Data di Pagamento della busta paga	Descrizione Attività di docenza	Spesa
Mario Rossi	<i>Fattura n° X</i>	Data di EMISSIONE della fattura Gg/mm/aa	Compenso per attività di docenza per (strumento)	€ 0000,00
Mario Rossi	<i>Busta paga di MESE 2024</i>	Data di pagamento della busta paga Gg/mm/aa	Compenso per attività di docenza per (strumento)	€ 0000,00
Mario Rossi	<i>Ricevuta n1 per Incarico Prestazione Occasione</i>	Data di EMISSIONE della notula Gg/mm/aa	Compenso per attività di docenza per (strumento)	€ 0000,00
Nome fornitore spese di gestione per attività finalizzate alla didattica strumentale MAX 30% del totale delle spese di rendicontazione	<i>Fattura n° X</i>	Data di EMISSIONE della fattura Gg/mm/aa	Descrizione della spesa di gestione per attività finalizzate alla didattica strumentale	€ 0000,00
Totale complessivo				INSERIRE IL TOTALE DELLE SPESE RENDICONTATE

Tutta la documentazione inserita nella rendicontazione dovrà essere conservata presso la sede dell'Associazione e non più inviata ad Assonanza.

Per ogni dubbio o necessità, si prega di scrivere ai seguenti indirizzo di riferimento **per le Bande:**
bande@assonanza.it o chiamare il numero/lasciare un messaggio Whatsapp a Eleonora –
347.5518556

MODELLO DI DICHIARAZIONE DI FINE CORSO DI ALFABETIZZAZIONE MUSICALE

Io sottoscritto/a, _____ legale rappresentante di

Corpo bandistico: Nome del corpo Bandistico _____;

con sede nel Comune di Prov. _____, Via _____

consapevole di quanto previsto dal D.P.R. 445/2000 in particolare all'articolo 75 (Decadenza dai benefici) e all'articolo 76 che stabilisce che "chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal presente testo unico, è punito ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia",

DICHIARO

che in data 31/12/2024 sono stati conclusi i corsi di alfabetizzazione musicale, aventi le caratteristiche e i requisiti previsti al paragrafo 3 dell'Invito:

(SE BANDE)

Tipologia

A	B	C	D
---	---	---	---

* indicare i dati all'interno della casella di riferimento --> indica con una X o evidenzia la casella riferita al contributo di riferimento

n. docenti <-- inserire il numero di docenti di riferimento dei corsi riportati sotto

n. allievi frequentanti <-- inserire il numero di allievi iscritti ai corsi riportati sotto a partire dal 01/01/2024

data inizio corso 01/01/2024 data di fine corso 31/12/2024 --> la rendicontazione è riferita alle attività che si sono svolte in tutto il 2024

- che tali corsi hanno una durata non inferiore a otto mesi all'anno solare, prevedono un orario settimanale non inferiore alle 4,30 ore settimanali e un minimo di 5 allievi.
- che l'insegnamento musicale complessivamente comprende lo studio degli strumenti che compongono l'organico della piccola banda: flauto e ottavino, clarinetti, saxofoni, corno, tromba, tromboni, flicorni e percussioni.

Dichiaro altresì che, per il personale docente sono stati sostenuti nel periodo gennaio 2024 a dicembre 2024 (*indicare mese*) i seguenti costi:

Docente	Tipo di documento (Fattura, busta paga, ricevuta/notula, ecc.)	Data del documento	Descrizione attività di docenza	Importo di spesa
Si prega di prendere visione degli esempi di rendicontazione riportati nella tabella presente nelle pagine precedenti				
Totale complessivo				Inserire somma degli importi inseriti

**Per i corsi di alfabetizzazione delle bande specificare anche se il giustificativo è riferito non alla docenza ma alla gestione dell'attività didattica*

Dichiaro, inoltre, che la documentazione originale sopra elencata è conservata presso la sede legale di _____ . <--- indicare indirizzo della sede di conservazione dei documenti

Data data

Firma del legale rappresentante
Firma del legale rappresentante in formato digitale p7m
o in forma autografa con Carta d'Identità in corso di validità

1.1 Incentivi per lo svolgimento di corsi di alfabetizzazione delle formazioni bandistiche

Indicare il numero e la tipologia di corsi di alfabetizzazione di durata non inferiore a otto mesi per anno solare con orario settimanale non inferiore alle 4,30 ore settimanali e un minimo di 5 allievi.

Riportare in quali delle seguenti tipologie rientrano i corsi previsti.

Le tipologie previste sono le seguenti:

TIPOLOGIA	ORARIO SETTIMANALE	ALLIEVI	INCENTIVO MASSIMO
A	4,30 ore	Da 5 a 10	€ 1.500,00
B	7,30 ore (su almeno 2 giorni)	Da 11 a 20	€ 2.500,00
C	9 ore (su almeno 2 giorni)	Da 21 a 40	€ 3.500,00
D	13 ore (su almeno 3 giorni)	Oltre 40 allievi	€ 4.500,00